



**Roskilde
University**

Hyperparadigmer

en undersøgelse af paradigmatisk samspil i danske modussystemer

Christensen, Tanya Karoli

Publication date:
2007

Citation for published version (APA):
Christensen, T. K. (2007). *Hyperparadigmer: en undersøgelse af paradigmatisk samspil i danske modussystemer*. Institut for Kultur og Identitet, Roskilde Universitet. <http://hdl.handle.net/1800/2993>

General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain.
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal.

Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact rucforsk@kb.dk providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

Denne ph.d.-afhandling argumenterer for en større vægt til det paradigmatiske perspektiv i den grammatiske beskrivelse. Ikke som erstatning for det syntagmatiske, men som et nødvendigt grundprincip der bør følges på alle niveauer.

Tanya Karoli Christensen opererer med en paradigmeforståelse der fokuserer på indholdssiden af det enkelte paradigme og dets medlemmer. Der tales om at et paradigme grammatikaliserer et bestemt betydningsområde, og der inddrages ikke blot de traditionelle bøjningsparadigmer, men også topologisk bestemte paradigmer (ledstillingsparadigmer).

Afhandlingens sigte er at samtænke forskellige typer paradigmer der grammatikaliserer indhold fra samme, brede betydningsområde, nemlig modalitet. Rammerne for en teori om såkaldte hyperparadigmer udstikkes, og det vurderes i hvilket omfang danske modussystemer kan beskrives inden for disse rammer. En central pointe er at et sprogs grammatik ikke kan beskrives tilfredsstillende med en modulær tilgang: morfologi, topologi, fonologi og leksikon indgår systematiske, semantiske samspil på tværs af de traditionelle skel.

ISBN: 978-87-920-2401-5

Christensen Hyperparadigmer

hyperparadigmer

en undersøgelse af paradigmatiske samspil
i danske modussystemer

INSTITUT FOR SPROG OG KULTUR • ROSKILDE UNIVERSITETSCENTER

Tanya Karoli Christensen