

KANDIDATAFHANDLING PÅ DANSK
INSTITUT FOR KULTUR OG IDENTITET (CUID)
ROSKILDE UNIVERSITET

KROPPE I EN BRYDNINGSTID

Fremstillingen af kroppen i litterære værker fra slutningen af det 19. århundrede med fokus på død og køn



UDARBEJDET AF: LINE SANNE AHL KJÆRSGAARD

STUDIENUMMER: 36517

SKREVET I DANSK LITTERATUR, SL-K2-S

VEJLEDER: ANNE BIRGITTE RICHARD

ANTAL ANSLAG: 189863

AFLEVERET: DECEMBER 2013